



新聞稿

即時發放

幼兒奇想「發明」變實物 保良局聯校創意藝術展 帶你走進兒童眼中的未來香港

(香港·2017年5月18日) 香港經常塞車?可在其他車輛上面行走的「高腳車」也許能幫到你;居住地方不夠大?「山洞屋」也許是未來香港人的安樂窩;能源即將耗盡?能在人們一邊行走一邊發電的「人力發電時裝」也許會是未來的主要電力來源……

在幼兒眼中,香港充滿無盡創意的可能。重視創科藝術教育的保良局,致力推行幼兒版 STEAM 教學,讓幼兒從小接觸科學及創作,並邀得「星之子」陳易希先生, BBS 擔任科技教學顧問,為課程提供意見。而今年第九屆舉行的聯校藝術展—「保良局聯校創意藝術展暨香港特別行政區成立 20 周年慶祝活動—創意之都」,亦以創科為主題,讓小朋友天馬行空創出 600 多件「科技發明」藝術品,冀幫助身邊人及未來的香港社會更進步。

其中有小朋友的「科技發明」—「高腳車」更在陳易希先生, BBS 協助下變成實物,在展覽中示範如何在交通擠塞時,跨過其他車輛和障礙物,期望在未來繼續發展,舒緩塞車問題;有小朋友則眼見香港「土地問題」嚴重,期望研發「山洞屋」技術,讓人人有屋住;另外有小朋友希望發明「超級洗衣機」、「自動煮飯機」,減輕父母做家務的負擔。

今次藝術展亦屬保良局慶祝香港回歸 20 周年的活動,展覽特設回歸創作展區,向各界展現幼兒們眼中未來的理想香港;部份小朋友的創科畫作更會化身「金龍鱗片」,合併成長達 9 米的金龍,寓意香港回歸以來創新與傳統文化交流融合。

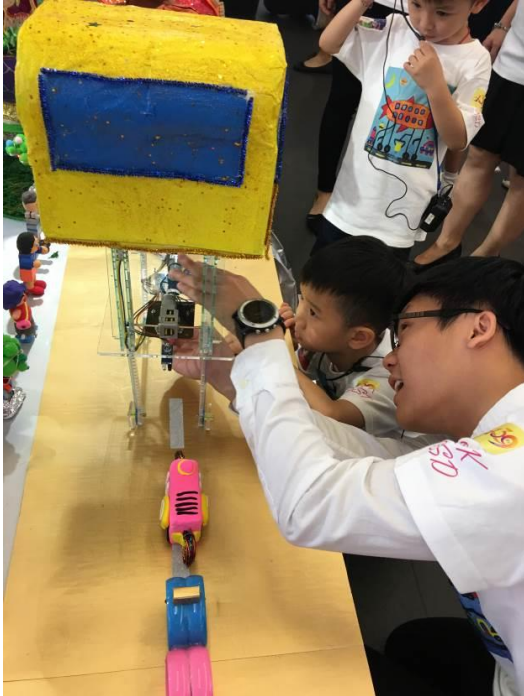
藝術展今日正式開幕,典禮邀得教育局副局長楊潤雄先生, JP 擔任主禮人。楊潤雄副局長致辭時感謝保良局對社會的貢獻,並積極配合政府推行 STEAM 教育,培養小朋友的創意及表達能力。保良局陳細潔主席致辭時表示,保良局重視「創」,除一直為服務受眾提供創作平台,亦積極引入幼兒版 STEAM 教學,服務理念與政府今年回歸的主題—「同心創前路,掌握新機遇」非常吻合,冀日後與政府緊密合作,為香港帶來新機遇。

藝術展亦獲熱心企業贊助,加入虛擬實境(VR)科技元素,讓小朋友透過 VR 眼鏡看到世界各地特色名勝景點後,於平板電腦上畫出他們的「理想城市」,並投影出來變成畫展的其中一項作品。「創意之都」展覽今日起一連三日於灣仔動漫基地舉行,市民如欲了解更多展覽詳情,可致電 22778210 查詢。

— 完 —



相片一：



幼兒的「科技發明」－「高腳車」在陳易希先生協助下製作成實物，現場示範如何跨過其他車輛及障礙物，冀在未來解決塞車問題。

相片二：



小小導賞員向主禮團嘉賓解釋其「科技發明」藝術品的創作理念。



相片三：



主禮團嘉賓與小導賞員在典禮上大合照。

關於保良局

保良局創立於 1878 年，一直秉承「保赤安良」的宗旨，盡心竭力與時並進，服務香港 139 年，為市民提供多元化的優質社會服務，已成為全港最具規模的慈善公益機構之一。保良局超過 300 個屬下單位遍佈全港各區，提供適切的社會福利、教育、康樂及文化服務，屬校學生逾 4 萬 5 千人，每年服務超過 60 萬人次。有關保良局的其他資料，歡迎瀏覽：www.poleungkuk.org.hk。

傳媒查詢：

保良局企業傳訊及公關部

高級企業傳訊主任 何昀諺小姐

電話：2277 8331 電郵：queenie.ho@poleungkuk.org.hk